

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области

основная общеобразовательная школа с. Покровка муниципального района Кинельский Самарской области

Рассмотрено на заседании методического объединения учителей  
Протокол №\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
Руководитель: \_\_\_\_\_ /Черакшева Д. А./

Проверено заместитель директора по УВР \_\_\_\_\_ /Черакшева Д. А./  
«\_\_» «\_\_\_\_\_» 20\_\_ г.

«Утверждаю» Директор школы \_\_\_\_\_ \Протасова О. Н.\  
«\_\_» «\_\_\_\_\_» 20\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО  
5 КЛАСС**

Составила:  
учитель начальных классов  
первой квалификационной категории  
Черакшева Д. А.

с. Покровка

Рабочая программа курса «Литературное творчество» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

В соответствии с учебным планом ГБОУ ООШ с. Покровка программа реализуется в 5 классе во внеурочной деятельности в рамках ФГОС.

Программа внеурочной деятельности составлена на основе нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

1. Закона «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.
3. Концепции модернизации дополнительного образования детей Российской Федерации.
4. Методические рекомендации по развитию дополнительного образования детей в ОУ.
5. Письма Министерства образования и науки РФ от 02.04.2002 г. № 13-51-28/13 «О повышении воспитательного потенциала общеобразовательного процесса в ОУ».
6. Методические рекомендации о расширении деятельности детских и молодежных объединений в ОУ (Письмо Минобрнауки России от 11.02.2000 г. № 101/28-16).
7. Письма Министерства образования и науки РФ от 12.05.2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».
8. СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»
9. Положения о внеурочной деятельности ГБОУ ООШ с. Покровка.

Программа курса рассчитана на 1 год обучения, в 5 классе - 34 часа.

## **1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности 5 класс**

### **Личностные результаты:**

У учащихся будут сформированы:

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении

Учащийся получит возможность для формирования следующих результатов:

- осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей, их присвоение;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности; уважение и принятие других народов России и мира, межэтническая толерантность;

– потребность в самовыражении через слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты художественных произведений, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Метапредметные результаты:**

***Регулятивные универсальные учебные действия***

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели занятия; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

***Познавательные УУД:***

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты художественных произведений и технология продуктивного чтения.

***Коммуникативные УУД:***

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;

- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

## **2. Содержание курса внеурочной деятельности «Литературное творчество»**

**Количество часов курса в 5 классе – 34 часа**

### **5 класс**

**Раздел 1. Вводное занятие. Самые интересные книги, прочитанные летом.**

**Содержание раздела:** Организационные вопросы. Инструктаж. Введение. Выбор одной из интересных книг, прочитанных летом. Подготовка к рассказу о книге.

**Форма организации занятия:** лекция с элементами беседы, рассказ.

**Виды деятельности:** презентация, словарная работа. Работа с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок, оглавление). Мини-рассказ о прочитанной книге.

**Раздел 2. По страницам любимых книг.**

**Содержание раздела:** Русские народные потешки и прибаутки. Знакомство с русским народным фольклором. Использование потешек, прибауток. Проведение игры «Десять внучат». Загадывание загадок о животных. Пословицы и поговорки о дружбе, Родине, труде. Детский фольклор, частушки.

Рассказы о дружбе «Я и мои друзья». Поучительные стихи о дружбе и друзьях с вопросами для обсуждения. Обсуждение «10 заповедей друга». А. Гайдар «На графских развалинах». Знакомство с произведением Гайдара, характеристика главных героев.

Сказки о богатырях. Былины. Сказки и былины киевского цикла об Илье Муромце и других богатырях. Знакомство с типами русских былинных богатырей. Показ мультипликационного фильма «Илья Муромец», «Добрыня Никитич». Былина новгородского цикла - «Садко».

Веселые книги о школе и школьниках. Современная русская детская литература о школе и школьниках: В. Воскобойников «Все будет в порядке», М. Лукашкина «Стойка на руках на уроках ботаники».

**Форма организации занятий:** исследование, создание собственных текстов, знакомство с характеристикой героя.

**Виды деятельности:** Выразительное, осознанное чтение. Определение понятий, создание обобщений, установление аналогий и причинно-следственных связей. Создание связного текста, подбор пословиц и поговорок на заданную тематику. Определения: «главный герой», «рассказчик», отличие идеи произведения от темы произведения, способы художественного выражения.

### **Раздел 3. С чего начинается Родина.**

**Содержание раздела:** Стихи о Родине «С чего начинается Родина». Конкурс чтецов. Беседа «Что такое Родина». Стихи русских поэтов о России.

Короткие рассказы и сказки Е. Пермяка. Знакомство с творчеством Е. Пермяка.

Жизнь и творчество С.Т. Аксакова. Викторина по творчеству Аксакова С.Т.

Создание сборника «Мой родной двор». Рассказы и иллюстрации к ним о друзьях, знакомых, соседях. Конкурс на лучший рассказ.

**Форма организации занятий:** Конкурс чтецов. Викторина по сказкам. Конкурс рассказов.

**Виды деятельности:** чтение и обсуждение произведений, работа по вопросам к ним, конкурс чтецов, викторина, просмотр и анализ мультипликационной постановки. Создание сборника рассказов о друзьях, знакомых, соседях с иллюстрациями, фотографиями, аппликацией.

### **Раздел 4. Сказки. Рассказы.**

**Содержание раздела:** Рассказы Е Носова. Жизненный и творческий путь Н.Носова. Обсуждение рассказов «Мишкина каша», «Карасик». Чтение отрывков книг «Незнайка в солнечном городе», «Незнайка на Луне».

Поэтическое мастерство Пушкина А.С. Чтение по ролям, обсуждение «Сказки о царе Салтане». Викторина «Знатоки сказок А. С. Пушкина».

**Форма организации занятий:** занятие-анализ, викторина

**Виды деятельности:** анализ произведений Носова, осмысленное чтение, чтение по ролям, пересказ. Аналитическое чтение пушкинских сказок, их сходство и отличие от народных. Участие в викторине, расширение кругозора, пополнение активного словаря.

### **Раздел 5. «Ребята с нашего двора»**

**Содержание раздела:** Весёлые рассказы В. Драгунского. Биография Ю. Драгунского. Рассказы В.Драгунского из цикла «Денискины рассказы». Обсуждение произведения. Конкурс знатоков рассказов.

Современные детские журналы. История журнала «Мурзилка». Презентация «Современные детские журналы».

Юный журналист. Интервью, составление мини-сообщений об интересных событиях в школе.

**Форма организации занятий:** конкурс знатоков, мини-интервью, проектная деятельность.

**Виды деятельности:** Формирование умения публичного выступления – чтение вслух, работа над вопросами добра и зла, правды и лжи, рассуждение о справедливости и милосердии. Освоение правил ведения беседы, умения брать интервью, анализ полученного материала. Создание конечного продукта – проекта.

#### **Раздел 6. Друзья наши меньшие**

**Содержание раздела:** Белов В. «Скворцы». Биография Белова В. Чтение рассказа по ролям, обсуждение.

Ю. Казаков «Арктур – гончий пёс». Сведения о жизни писателя. Обсуждение рассказа. Показ мультипликационного фильма «Арктур-гончий пёс».

Чехов А.П. «Каштанка». Биография Чехова А.П. Чтение рассказа по ролям. Викторина.

**Форма организации занятий:** викторина.

**Виды деятельности:** чтение вслух, рассуждение о верности животных, о важности развития своих хороших качеств, воспитание отзывчивости и доброжелательности. Поиск ответов на вопросы: как животные воздействуют на душу человека? Почему важно бережно относиться к братьям нашим меньшим?

#### **Раздел 7. Жизнь замечательных детей**

**Содержание раздела:** Гатауллин И. А зря никто не верил в чудеса. Жизненный и творческий путь писателя. Чтение и обсуждение рассказа «А зря никто не верил в чудеса». Устные сообщения «Чудеса в моей жизни».

Воскобойников В. «Жизнь замечательных детей». Чтение и обсуждение рассказов. Устное сообщение по наиболее понравившемуся рассказу. Викторина «Угадай, кто это».

Белых. Г. и Пантелеев Л. «Республика ШКИД». Обсуждение персонажей и их характеров. Чтение глав произведения.

А.П.Платонов «Никита». Обсуждение прочитанной книги.

**Форма организации занятий:** устное сообщение, брифинг-опрос

**Виды деятельности:** Чтение, беседа, знакомство с книгами, в которых поднимаются нравственные вопросы. Рассуждения о доброте, дружбе, уважении. Как воспитать в себе силу воли, благородство, щедрость души. Анализ поступков героев, характеристика персонажей.

#### **Раздел 8. Подведение итогов изученного курса.**

**Содержание раздела:** Итоговое занятие. Выбор и подготовка творческого продукта учащимися (отбор материалов, классификация, работа над формой оформления исследования - презентация, доклад, выступление на сцене и т.д), руководство и индивидуальная помощь учителя.

**Форма организации занятия:** промежуточная аттестация

**Виды деятельности:** Защита проектов; заседание круглого стола: обобщение материала, пройденного за учебный год, открытия учащихся, обмен впечатлениями.

### 3. Тематическое планирование, 5 класс

Тема раздела/занятия	Количество часов
<b>Раздел 1: Вводное занятие.</b>	<b>1</b>
Тема занятия: «Самые интересные книги, прочитанные летом»	1
<b>Раздел 2: По страницам любимых книг</b>	<b>9</b>
Тема занятия: «Русские народные потешки и прибаутки»	1
Тема занятия: «Детский фольклор, частушки»	1
Тема занятия: «Мир пословиц и поговорок»	1
Тема занятия: «Волшебный мир загадок»	1
Тема занятия: «Рассказы о дружбе «Я и мои друзья». А.Гайдар «На графских развалинах»	1
Тема занятия: «Сказки о богатырях. Былины. Былина новгородского цикла «Садко»	1
Тема занятия: «Весёлые книги о школе и школьниках»	1
Тема занятия: «М. Лукашина «Стойка на руках на уроке ботаники»	1
Тема занятия: «В. Воскобойников «Всё будет в порядке»	1
<b>Раздел 3: С чего начинается Родина</b>	<b>7</b>
Тема занятия: «Стихи о Родине. «С чего начинается Родина»	1
Тема занятия: «Конкурс чтецов»	1
Тема занятия: «Короткие рассказы и сказки Е.Пермяка»	1
Тема занятия: «Жизнь и творчество С.Т.Аксакова»	1
Тема занятия: «Викторина по творчеству С.Т.Аксакова»	1
Тема занятия: «Просмотр спектакля «Аленький цветочек» с последующим его обсуждением»	1
Тема занятия: «Создание сборника «Мой двор»	1
<b>Раздел 4: Сказки. Рассказы.</b>	<b>4</b>
Тема занятия: «Рассказы Н. Носова»	1
Тема занятия: «Чтение отрывков книг «Незнайка в Солнечном городе», «Незнайка на Луне» Н.Носова»	1
Тема занятия: «Что за прелесть эти сказки!». Чтение сказок А.С.Пушкина»	1
Тема занятия: «Викторина «Знатоки сказок А.С.Пушкина»	1
<b>Раздел 5: «Ребята с нашего двора»</b>	<b>3</b>
Тема занятия: «Весёлые рассказы Ю.Драгунского»	1
Тема занятия: «Современные детские журналы»	1

Тема занятия: «Юный журналист (интервью, мини-сообщение)	1
<b>Раздел 6: Друзья наши меньшие</b>	<b>4</b>
Тема занятия: «В. Белов «Скворцы»	1
Тема занятия: «Ю. Казаков «Арктур – гончий пёс»	2
Тема занятия: «А. П. Чехов. «Каштанка»	1
<b>Раздел 7. Жизнь замечательных детей</b>	<b>4</b>
Тема занятия: «И. Гатауллин. «А зря никто не верил в чудеса»	1
Тема занятия: «В. Воскобойников. «Жизнь замечательных детей»	1
Тема занятия: «Белых. Г. и Пантелеев Л. «Республика ШКИД».	1
Тема занятия: «А.П.Платонов «Никита».	1
<b>Раздел 8. Подведение итогов изученного курса.</b>	<b>2</b>
Тема занятия: «Итоговое занятие. Защита проектов; заседание круглого стола: обобщение материала, пройденного за учебный год, открытия учащихся, обмен впечатлениями»	2
<b>Всего:</b>	<b>34</b>

#### 4. Промежуточная аттестация

Темы для творческих работ и проектной деятельности:

##### 5 класс:

1. Изобразительные средства пословиц и поговорок.
2. Пословица – это большое содержание, ярко выраженное в немногих словах.
3. Язык былины.
4. Ты открываешь книгу...
5. Старый подсвечник и свеча.
6. Тайны моей книжной полки.
7. Четвероногие друзья
8. Прогулка по зимнему лесу.
9. Субботний вечер в городе.
10. Письмо Учителю.
11. Мой друг.
12. Зачем нужно читать книги.
13. Читатель или соавтор?



14. Интервью с писателем.
15. Заочная экскурсия в дом-музей писателя (поэта). Рассказ экскурсовода